



Spice Girls anno 2019.

FOTO: JOEL RYAN

Bandtröjor sys för slavlöner

MUSIK Nyligen återförenade Spice Girls säljer egen-designade t-shirtar till förmån för brittiska välgörenhetsorganisationen Comic Relief.

Tröjorna marknadsför organisationens kamp för jämställdhet, och stjärnor som Sam Smith och Jessie J har poserat med dem på sociala medier. Men nu avslöjar The Guardian att kvinnorna i Bangladesh som syr tröjorna bara tjänar motsvarande fyra kronor i timmen.

Sömmerskorna berättar också att de tvingas arbeta 16 timmar per dag och att de utsätts för omänsklig behandling och trakasserier i fabriken.

En talesperson för Spice Girls säger att medlemmarna är chockade och bestörta och att bandet ska betala för en utredning av arbetarnas villkor. (TT)

Anderson ses som Thatcher

TV Efter föregångare som Meryl Streep, Patricia Hodge och Jennifer Saunders är det nu dags för Gillian Anderson att



Gillian Anderson.

ta sig an rollen som Margaret Thatcher, rapporterar The Sunday Times. I sång fyra av succéserien "The crown" gör Anderson entré som den före detta brittiska premiärministern.

Avsnitten spelas in under sommaren och kommer bland annat att följa den frostiga relationen mellan drottning Elizabeth (spelad av Olivia Colman) och Thatcher, under hennes elva år som premiärminister (1979–1990). (TT)

John Fogerty till Sverige i juli

MUSIK John Fogerty återvänder till Sverige för två spelningar i Sverige i sommar. Den 8 juli spelar han i Dalhalla och den 10 juli på Liseberg i Göteborg.

Senast Fogerty var i Sverige var 2017, då han framträdde i Malmö.

Fogerty slog igenom som frontman och sångare i Creedence Clearwater Revival och har också en lång och framgångsrik solokarriär bakom sig. Senaste albumet "Wrote a song for everyone" kom 2013. (TT)



Klas Qvist och Mikael Ramel har precis släppt en ny skiva.

FOTO: PETRA HOLMSTEDT



Mikael Ramel.



Klas Qvist.

Musikaliskt samarbete med känsla av 60-talet

Mikael Ramel, Povels son, har säkert en och annan hört talas om. Med Klas Qvist är det säkert lite annorlunda.

Nu har duon i alla fall en skiva ihop – ett litet musikaliskt mästerverk med en och annan fot fast förankrad i 60- och 70-talsmyllan.

När Mikael Ramel, son till välkände Povel och syster till nästan lika välkända Lotta, fick höra skivan "Second thoughts" med Citizen K fastnade han direkt för

det han hörde. Följden blev att han tog kontakt med Citizen K, eller Klas Qvist, som han egentligen heter.

– På något sätt kände jag igen mycket av det jag hörde på skivan. Det var lite 60-tal, lite 70-tal och väldigt välproducerat. Men det störde mig lite grann när det var engelska texter, säger han.

Sagt och gjort. Klas Qvist fick ett mejl från Mikael Ramel och just det beskriver han som en smärre chock.

– Det var ungefär som om Pete Townshend från The Who skulle knacka på hemma, säger Klas Qvist, som långt ifrån är ny i musikbranschen, men har haft svårt att nå ut längre än till sin mest trogna publik.

Resultatet av första kontakten innebar ännu mer kontakt – och att Mikael Ra-

Mikael Ramels vårturné 2019

30/3: Hallsberg
31/3: Uppsala
4/4: Stockholm
6/4: Droskan, Umeå
12/4: Göteborg
13/4: Mariefred
14/4: Mariefred

mel kom att skriva svenska texter till Klas Qvists låtar.

– Självklart blev jag glad när han hörde av sig, säger Klas Qvist, vars musikaliska grundstomme nu har sett dagens ljus på nytt.

– Det har blivit lite nya ommixningar av en del låtar och dessutom har Kenny Håkansson lagt ny gitarr på några, säger Mikael Ramel och tillägger att allt bygger på den andra halvans grundinspelningar.



Klas Qvist och Mikael Ramel.

Båda artisterna berättar att de känner ett slags musikaliskt släktskap med varandra och att det nya samarbetet framstår som något helt annorlunda än vad det har gjort tidigare.

Om det blir något mer samarbete låter båda dock vara osagt.

– Vi får se hur väl det här slår ut. Samtidigt ska jag snart ut på en vårturné med mitt eget band, från Göte-

borg i söder till Umeå i norr, säger textskrivare Ramel, som bland annat har med sig rutinerade Kenny Håkansson och Göran Lagerberg i kompet.

Båda musikanterna säger dock att det inte är omöjligt att Klas Qvist dyker upp på någon av spelningarna.

– Vi ska i alla fall öva in några av de nya låtarna, säger Mikael Ramel och avslöjar att senaste skivan han själv har investerat i är en dubbel vinyl av Paul McCartneys senaste skapelse.

Klas Qvist å sin sida säger att han har gett upp när det gäller ny musik.

– Jag plockar gärna fram de gamla hjältarna när det behövs, säger han och nämner namn som Brian Wilson – och Mikael Ramel.

Torbjörn Berlin

Mello-appen görs om efter kritiken

MUSIK Under förra årets sändningar av Melodifestivalen röstade svenska folket över 42 miljoner gånger på sina favoritbidrag. Majoriteten av rösterna skickades in via den populära app som ger tv-tittarna fem gratisröster per låt.

Men appen har fått kritik för att den gynnar yngre artister då upplägget främst tilltalar en yngre publik, och nu väljer SVT att göra om röstningssystemet så att rösterna sorteras efter



Med Melodifestivalens app har man kunnat rösta fem gånger på varje tävlande bidrag.

FOTO: OLA TORIKELSSON

ålder, skriver Aftonbladet. I den nya versionen av

Melodifestivalens app måste alla användare uppge sin

ålder. Alla inkomna röster delas upp utifrån sju ålderskategorier som sedan viktas mot varandra.

– Vi vill att tittarna ska känna att allas engagemang blir lika mycket värt, så vi balanserar upp de tittargrupper som kanske bara röstar en gång på en artist jämfört med yngre tittare som kanske röstar fem gånger på en artist, säger Melodifestivalens projektledare Anette Helenius till Aftonbladet.

Det nya systemet lanseras inför den första deltävlingen den 2 februari. (TT)

The Arks låtar ges ut på vinyl

MUSIK Åtta år efter det att The Ark tog farväl ges bandets bästa låtar ut i vinylutgåva.

I samlingen "The Ark – It takes a fool to remain sane 2000–2011" finns bland annat hits som "Clamour for glamour" och "Calleth you, cometh I" med.

Utgivningen av dubbelvinylet, som innehåller 20 låtar, sammanfaller med att The Arks frontman Ola Salo sätter upp sin första egna show på Rondo i Göteborg, med premiär den 24 januari. (TT)